FICHA TÉCNICA



Alborán Mar y Montaña

Descripción

Barniz sintético brillante de buena calidad formulado en base a resinas alquídicas, mono componente, que proporciona un acabado protector y decorativo de excelente calidad, tanto en interiores como en exteriores. Transparente de poro cerrado y acabado mate, caracterizado por su brochabilidad y elevada resistencia a los rayos U.V.

Propiedades

- Buena resistencia a la intemperie y al amarilleo.
- Facilidad de aplicación. Permite la aplicación a brocha.
- Se obtienen filmes duros y resistentes con una buena durabilidad, manteniendo una excelente flexibilidad y elasticidad, sin cuarteos ni agrietamientos.
- Gran resistencia a los golpes, roces y productos de limpieza.
- Buenas propiedades de repintado.
- Óptima resistencia al rayado y los golpes.
- Altamente lavable, fácil de limpiar y repelente de la suciedad y el polvo.
- Proporciona un acabado duro y resistente, que protege el soporte de las manipulaciones excesivas, el agrietamiento y las manchas.

Usos

Protección y decoración para toda clase de maderas al interior y exterior. (Puertas, ventanas, vallados, pasamanos, porches, etc). Sistema de acabado brillante, destinado a la decoración.

Applus ISO 9001 Systems Certification
Applus ISO 14001 Systems Certification
Miembro de ASEFAPI
Asociación Española de Fabricantes de Pinturas y Tintas de Imprimir
Pol. Ind. Guadiel, Av. Linares 5
23210 Guarromán (Jaén)
953 678 245
pinturasguadiel.com
info@pinturasguadiel.com

Modo de Empleo

- Remover el producto hasta su perfecta homogenización.
- Se puede aplicar a brocha, rodillo (dilución recomendada 0-5%, se recomienda aplicar dos capas para obtener un resultado óptimo), pistola aerográfica (boquilla 1.8-2.2 mm dilución 15-20%) o airless (boquilla 0.018-0.021 pulgadas dilución 10-15%).
- Aplicar sobre substratos limpios y secos, eliminando la suciedad mediante desengrasantes o detergentes y agua limpia.
- Imprimar previamente, sobre las maderas nuevas, con un fondo para madera si se desea una protección preventiva frente a hongos o bacterias.
- Mantener las condiciones de buena ventilación durante el tiempo de secado.
- No aplicar con humedades relativas superiores al 80%. La temperatura del soporte, será como mínimo 3ºC por encima del punto de rocío para evitar problemas derivados de la condensación.
- Aplicar en un rango de temperaturas entre 10º y 30º centígrados.

Características técnicas

Diluyente	Disolvente sintético
Brillo	UNE en ISO 2813. Brillante
Color	UNE en ISO 3668. Transparente
Sólidos en volumen	43 ± 1%
Espesor recomendado	125/150 micras húmedas – 50 micras secas
Rendimiento teórico	UNE 48282-94.12-14 m2/L (En función del sistema de aplicación, características de la superficie y condiciones ambientales.)
Punto de inflamación	UNE-EN 456. 48ºC SETA-FLASH Copa cerrada
Peso específico	UNE en ISO 2811-1. 0.95 ± 0.05 Kg/L
Secado al tacto	UNE 48301. 2 horas a 20ºC
Intervalo de repintado	Mínimo: 18-24h Máximo: No hay
Manipulable	8 horas a 20ºC

Clasificación emisión VOC	UNE en ISO 3251 Directiva COV 2004/42(II) Cat A/e. Valor límite UE 400g/l (2010). Máx para este producto 398g/l.
Temperatura aplicación	10°C – 30°C
Humedad relativa	Máximo: 80%. La temperatura del soporte, será como mínimo 3°C por encima del punto de rocío, para evitar problemas derivados de la condensación.

Normas de aplicación

Homogeneizar perfectamente el producto antes de su utilización. Es conveniente agitar el producto varias veces durante su uso.

*Preparación previa:*Las superficies deberán estar completamente secas, desengrasadas, desoxidadas y libres de polvo.

En exteriores, no aplicar si se prevén precipitaciones, en horas de pleno sol con temperaturas muy elevadas ni en días con humedad excesivamente alta.

Si el soporte estaba pintado con anterioridad, cuidar que ésta esté en buen estado y bien adherida.

Aplicar sobre superficies previamente preparadas.

*Superficies nuevas (Madera):*Aplicar sobre maderas sanas, bien desengrasadas, sin polvo y secas.

Proceder a un lijado suave si fuera necesario en el sentido de las vetas para limpiar a fondo la superficie, eliminar resinas o secreciones de resinas y matar cantos vivos.

No es conveniente aplicar el producto sobre maderas con un contenido de humedad superior al 20%.

Para unificar la absorción del soporte se recomienda proceder al sellado previo de la superficie, con el fin de eliminar la posible porosidad existente, con nuestra selladora estructurada blanca.

Superficies pintadas: Si la superficie esmaltada presenta buenas condiciones, proceder a la limpieza superficial de la

suciedad y la grasa si existiera y posteriormente proceder al pintado normal.

En caso de que la superficie no esté en buenas condiciones, suprimir las capas de pintura que no estén perfectamente adheridas y proceder a continuación como se ha indicado en el caso de las superficies nuevas o no pintadas.

Sobre todo en exterior, para alcanzar los mejores resultados y obtener todas las propiedades del producto, se recomienda aplicar dos capas de esmalte.

Restauración y mantenimiento: Sobre pinturas en buen estado, lijar suavemente para abrir el poro comprobando que la capacidad de adherencia del soporte es óptima.

En caso de que los soportes estén en mal estado, eliminar la pintura mediante medios mecánicos o químicos y proceder como en soporte nuevo.

Recomendaciones

Limpieza de equipos:Disolvente sintético según temperatura ambiente. Condiciones de aplicación: Las que se derivan de la práctica normal de un buen proceso de pintado. Si el producto se aplica por debajo de 10°C o superando los 30°C, el conjunto de características reseñadas en la presente ficha técnica podría verse afectado negativamente. Los valores en tiempos de secado y repintado están basados en los datos citados con anterioridad. Combinaciones de baja temperatura y alta humedad durante el proceso pueden ocasionar alargamientos de los tiempos de secado y falta de endurecimiento del producto. Con objeto de evitar la aparición de agrietamientos o arrugamientos y evitar problemas de secado, se recomienda no sobrepasar el espesor recomendado por capa, así como el uso de disolventes que no dificulten el repintado y no ataquen a las capas inferiores. Se recomienda en la aplicación a brocha y rodillo peinar el barniz para evitar floculaciones que provoquen líneas de color más oscuro por el exceso de esmalte acumulado. Aplicar siempre en capas delgadas de acuerdo con lo indicado en las características técnicas, aplicar la segunda mano respetando los tiempos de repintado. En la aplicación a pistola, para conseguir un mayor espesor, aplicar en capas finas de 40-50µ máximo.

Formatos

Envases de 4L y 750ml

Pol. Ind. Guadiel, Av. Linares 5
23210 Guarromán (Jaén)
953 678 245
pinturasguadiel.com
info@pinturasguadiel.com

Útiles de aplicación

La aplicación se puede realizar a brocha, rodillo o pistola, previa agitación del producto y dilución respectiva. La limpieza de los utensilios se realizará con disolvente sintético adecuado inmediatamente después de su uso.

Notas

Esta ficha ha sido elaborada con fines meramente ilustrativos y no sustituye el asesoramiento técnico especializado. Las instrucciones de forma de uso se hacen según nuestros ensayos y conocimientos, por estas razones, la responsabilidad de la empresa se limitará al valor de la mercancía usada.

Revisión

ED.03. 18/09/2025

Pol. Ind. Guadiel, Av. Linares 5
23210 Guarromán (Jaén)
953 678 245
pinturasguadiel.com
info@pinturasguadiel.com